



ASF ITALIA TOSCANA
architetti senza frontiere

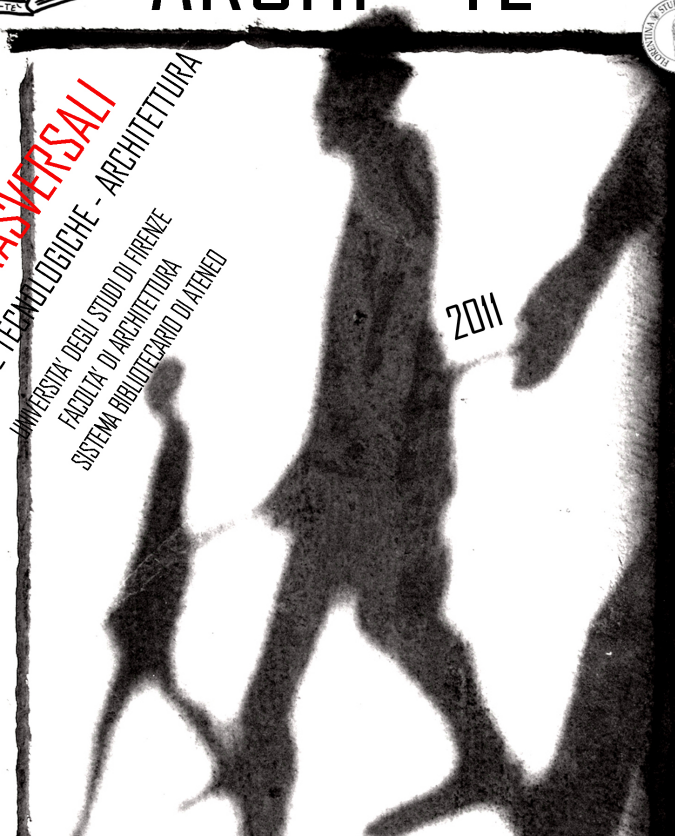
Arch. Ferdinando Adorno



ARCHI - TE'



INCONTRI TRASVERSALI
BIBLIOTECA DI SCIENZE TECNOLOGICHE - ARCHITETTURA
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE
FACOLTÀ DI ARCHITETTURA
SISTEMA BIBLIOTECARIO DI ATENE



ASF ITALIA - TOSCANA
architetti senza frontiere

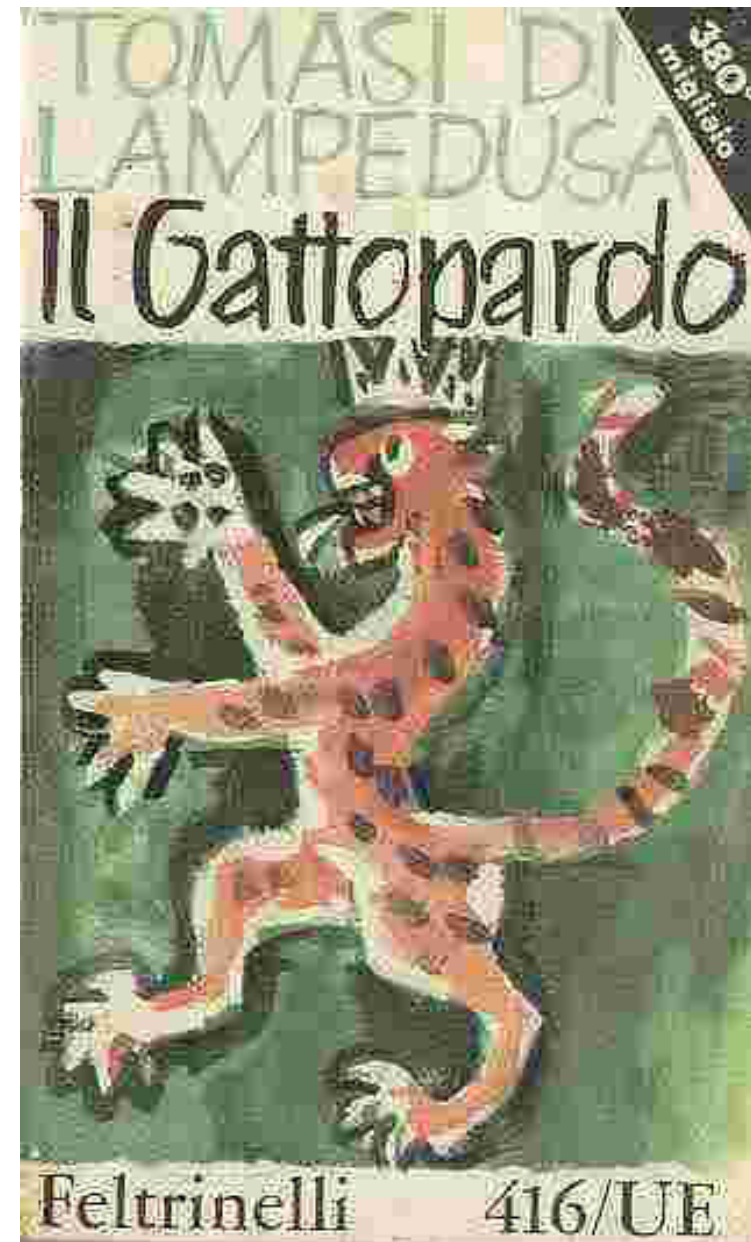


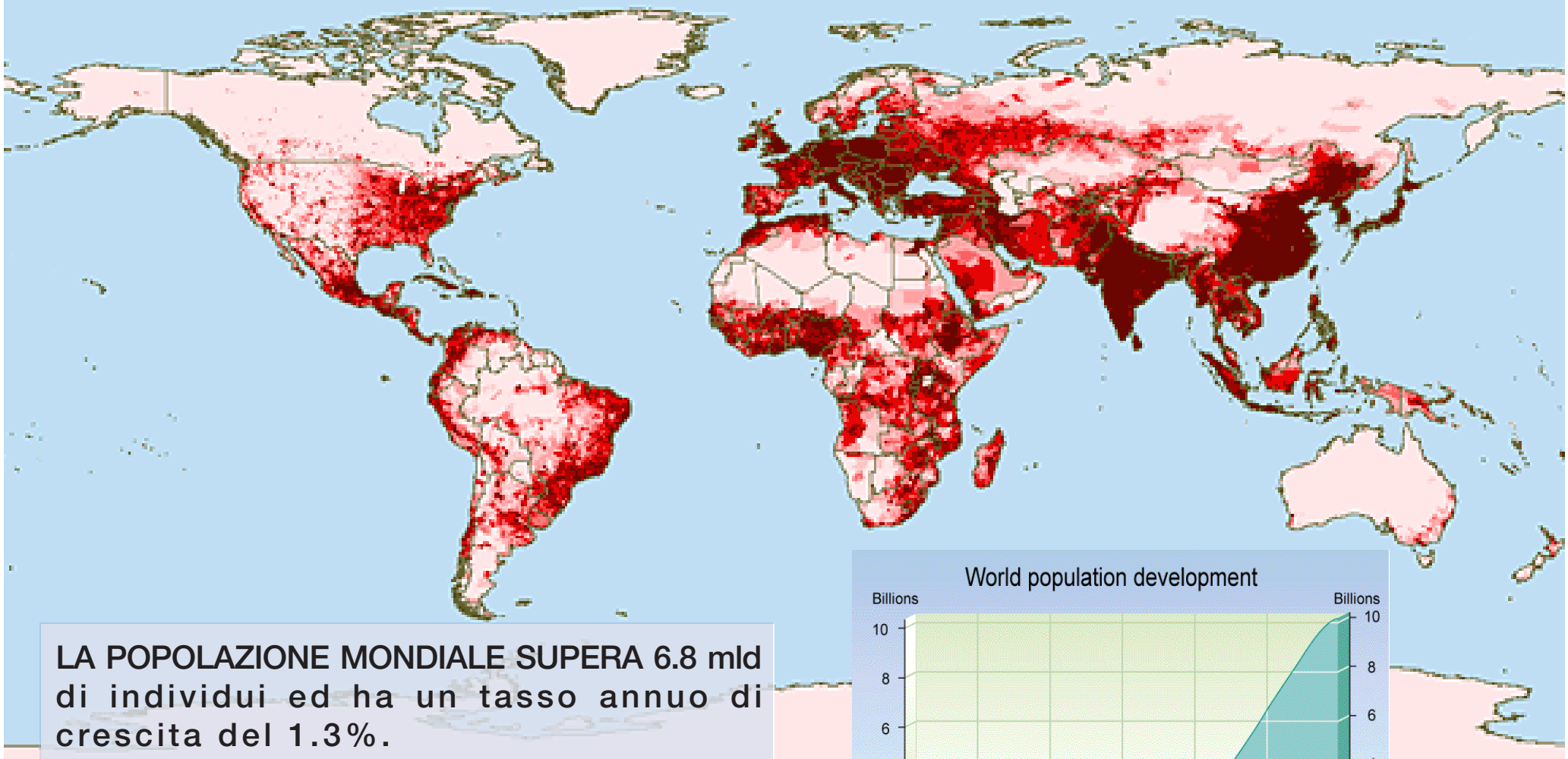
Palazzo San Clemente - via Micheli, 2 - Firenze

"Il Signore guariva i ciechi del corpo ma i ciechi di spirito dove finiranno?"

"Non siamo ciechi, caro Padre, siamo soltanto uomini. Viviamo in una realtà mobile alla quale cerchiamo di adattarci come le alghe si piegano sotto la spinta del mare."

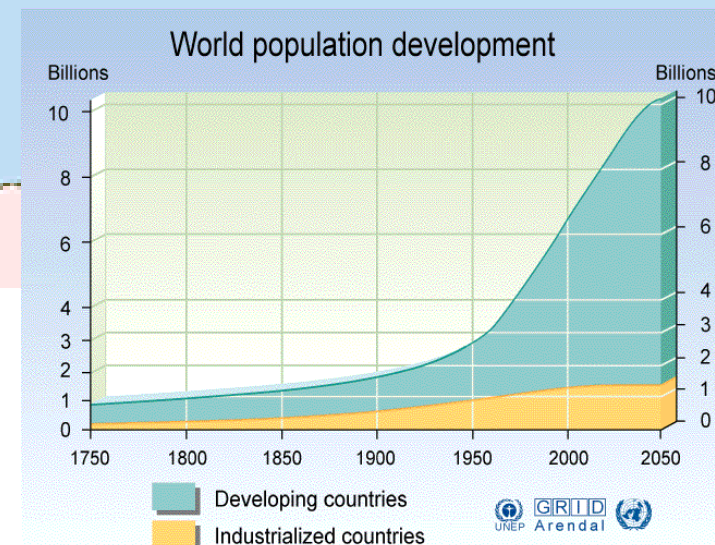
crisi: cecità o cambiamento?

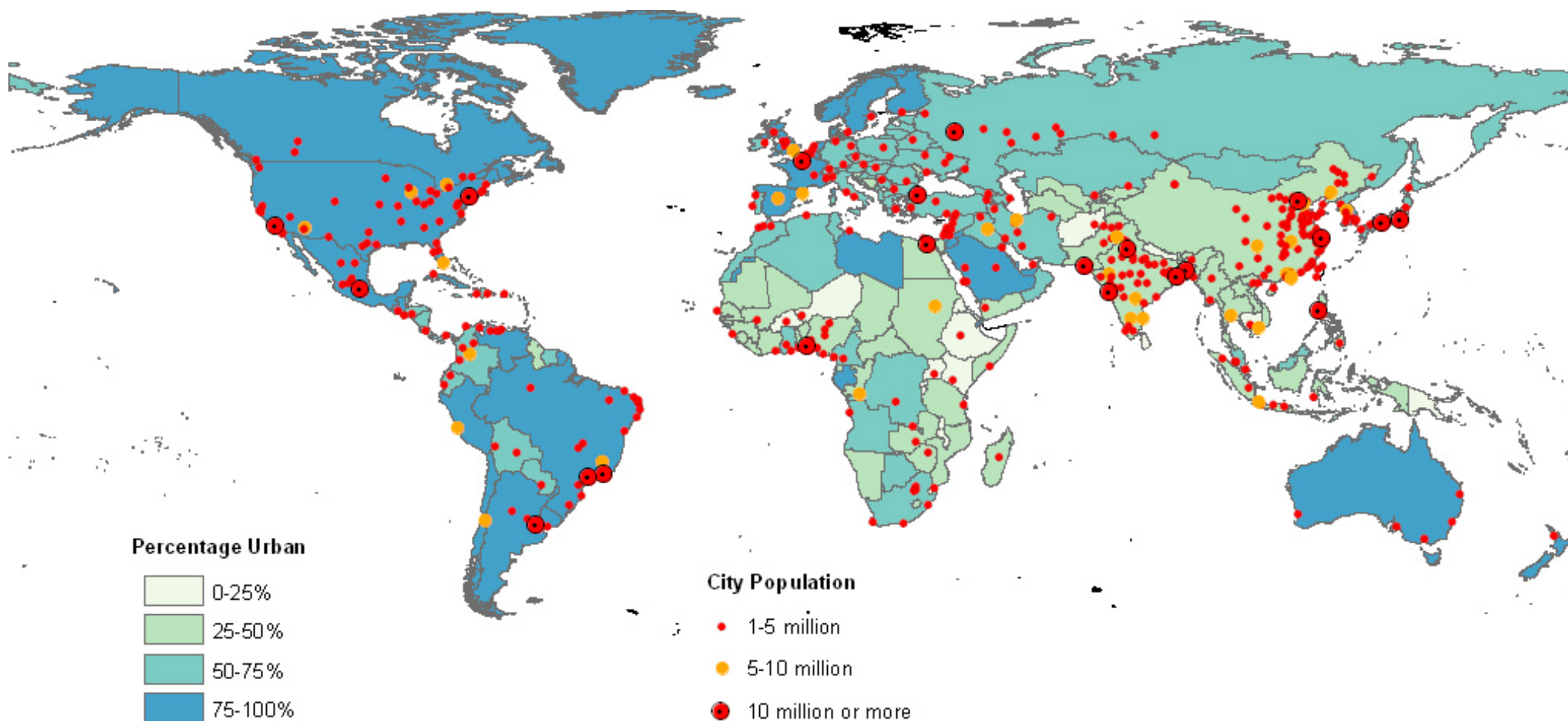




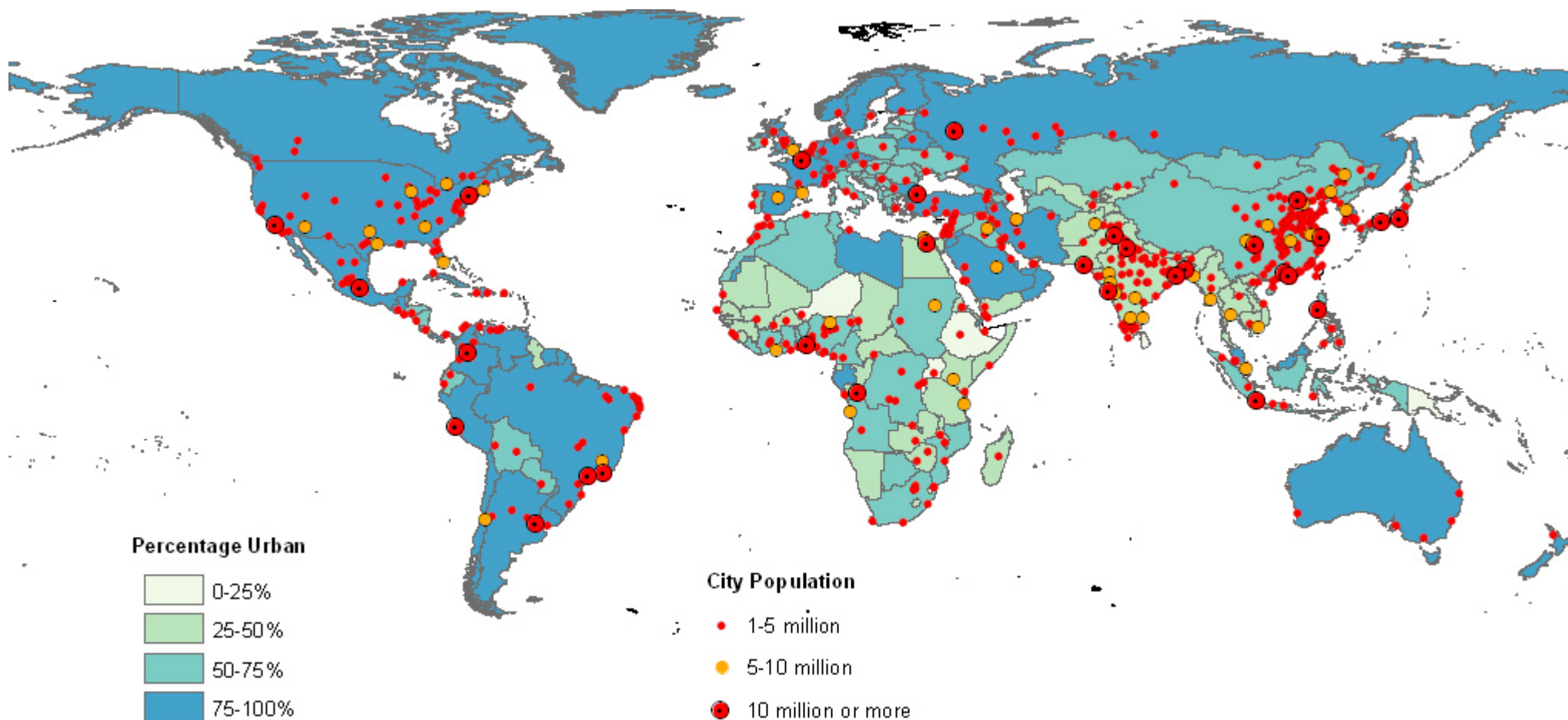
LA POPOLAZIONE MONDIALE SUPERA 6.8 mld di individui ed ha un tasso annuo di crescita del 1.3%.

Oltre il 60% della popolazione mondiale vive in Asia, il 13 % vive in Africa e il 12% vive in Europa; il restante 14% vive nelle Americhe e in Oceania.

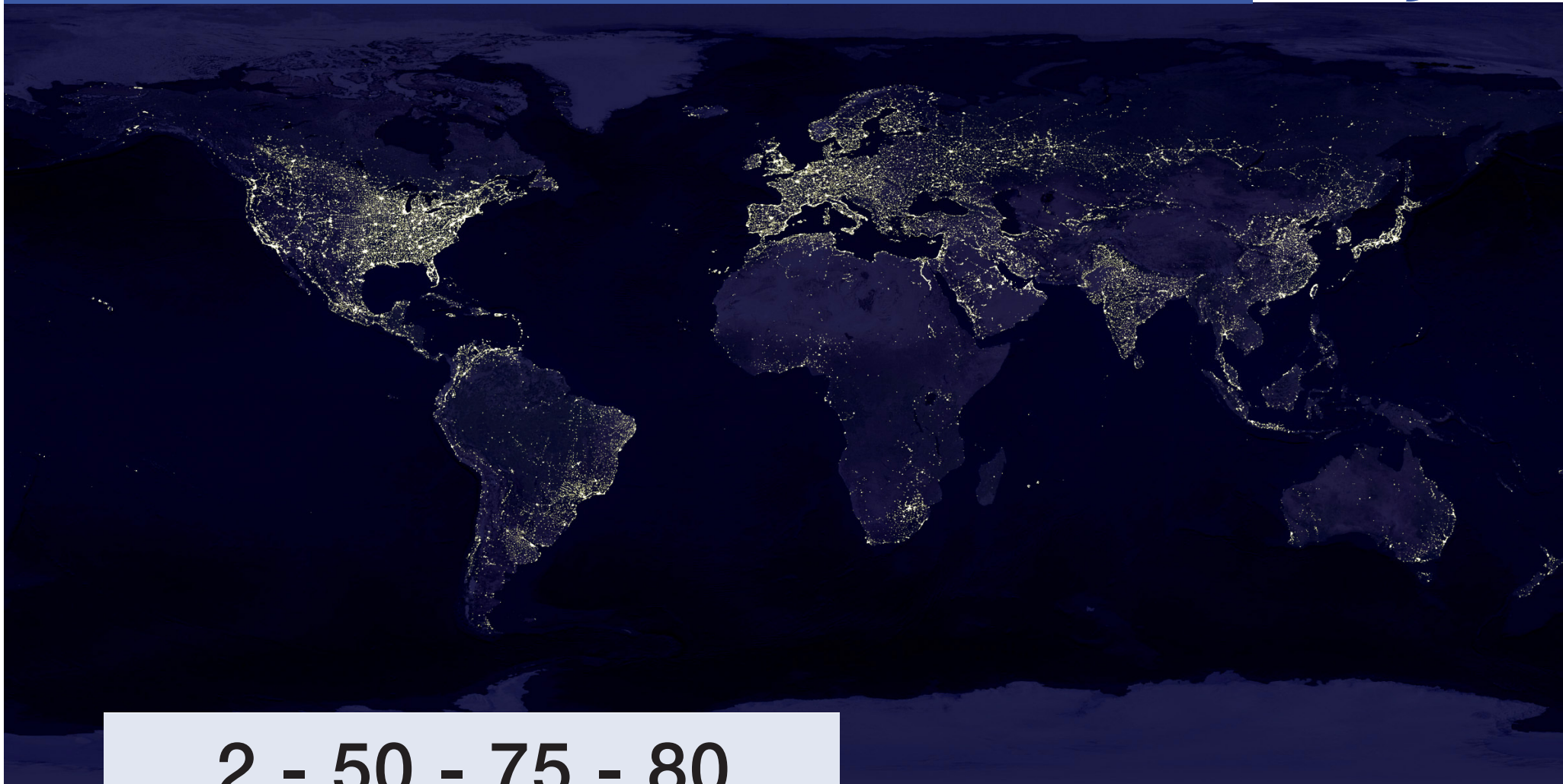




le città globali - 2009



le città globali - 2025



2 - 50 - 75 - 80

2% sup. mondiale 50% della pop. mondiale

75% consumo di energia

80% emissioni di CO2

Giuro per Apollo medico e Asclepio e Igea e Panacea e per tutti gli dei e per tutte le dee, chiamandoli a testimoni, che eseguirò, secondo le forze e il mio giudizio, questo giuramento e questo impegno scritto: di stimare il mio maestro di questa arte come mio padre e di vivere insieme a lui e di soccorrerlo se ha bisogno e che considererò i suoi figli come fratelli e insegnerò quest'arte, se essi desiderano apprendere; di rendere partecipi dei precetti e degli insegnamenti orali e di ogni altra dottrina i miei figli e i figli del mio maestro e gli allievi legati da un contratto e vincolati dal giuramento del medico, ma nessun altro.

Regolerò il tenore di vita per il bene dei malati secondo le mie forze e il mio giudizio; mi asterrò dal recar danno e offesa.

Non somministrerò ad alcuno, neppure se richiesto, un farmaco mortale, né suggerirò un tale consiglio; similmente a nessuna donna io darò un medicinale abortivo.

Con innocenza e purezza io custodirò la mia vita e la mia arte. Non opererò coloro che soffrono del male della pietra, ma mi rivolgerò a coloro che sono esperti di questa attività.

In qualsiasi casa andrò, io vi entrerò per il sollievo dei malati, e mi asterrò da ogni offesa e danno volontario, e fra l'altro da ogni azione corruttrice sul corpo delle donne e degli uomini, liberi e schiavi.

Ciò che io possa vedere o sentire durante il mio esercizio o anche fuori dell'esercizio sulla vita degli uomini, tacerò ciò che non è necessario sia divulgato, ritenendo come un segreto cose simili.

E a me, dunque, che adempio un tale giuramento e non lo calpesto, sia concesso di godere della vita e dell'arte, onorato degli uomini tutti per sempre; mi accada il contrario se lo violo e se spergiuro.

il giuramento di Ippocrate: l'eredità corporativa



ASF-Int è stata ufficialmente fondata nel 2007 dopo 11 anni di contatti fra le numerose organizzazioni che condividevano obiettivi simili.

Lo scopo era di costituire una piattaforma che permettesse la cooperazione con altre organizzazioni e contribuisse alla mobilitazione globale della società civile impegnata ad affrontare questioni che spesso i governi sono incapaci o disinteressati di affrontare.

La creazione di ASF-Int è stato il culmine di questi sforzi, e l'approvazione congiunta della Carta di Hasselt ha confermato la comune disponibilità alla trasformazione sociale di tutti i membri dell'organizzazione ad "impegnarsi per uno sviluppo umano attraverso la funzione sociale, solidale, culturale ed ambientale dell'architettura, del costruire, dell'urbanistica e del restauro del patrimonio storico", come scritto nel primo paragrafo della Carta di Hasselt.

Gli obiettivi di ASF-Int sono molto ambiziosi; non di meno essi possono essere positivamente perseguiti attraverso un lavoro multidisciplinare e collaborativo tra le varie organizzazioni.

1. Cooperare a iniziative eque e solidali per uno sviluppo sostenibile in collaborazione effettiva con le persone o le comunità svantaggiate.
Questo processo dovrà rispettare i principi della solidarietà umana, della non discriminazione e con l'obiettivo ultimo di garantire l'autosufficienza dei beneficiari.
2. Promuovere la responsabilità sociale dei professionisti nell'ambiente delle costruzioni favorendo le pratiche sociali prima degli interessi speculativi del mercato.
3. Incoraggiare una "professionalità etica" che privilegi in modo particolare la cooperazione e la pratica con il "commercio equo e solidale" e con gli enti e le istituzioni finanziarie che lavorano nei processi di pace.
4. Identificare, promuovere e lavorare assieme alle istituzioni pubbliche, alle organizzazioni multilaterali, e al settore privato su politiche, programmi e sistemi socio-economici sostenibili aventi per obiettivo lo sradicamento dell'ineguaglianza sociale e l'inclusione.
5. Facilitare l'uso di tecnologie appropriate, di materiali ecologici e mano d'opera adatti ai valori e alla identità culturali di ogni situazione nel rispetto dell'ambiente.
6. Condividere le conoscenze, promuovere il dialogo e la riflessione, sensibilizzare e collaborare per favorire una produzione sociale dell'habitat.
7. Promuovere il dialogo ed il consolidamento di partenariati trans-nazionali sostenibili con e fra i paesi meno sviluppati.
8. Sostenere i processi partecipativi, democratici, multi culturali e interdisciplinari nel rafforzamento solidale delle comunità come fattore di sviluppo sociale rurale o urbano.
9. Integrare una strategia di sviluppo sostenibile nei programmi di post-urgenza.
10. Difendere, fornire e migliorare un habitat degno ed adeguato per tutti in quanto "Diritto Universale Fondamentale".

la Carta di Hasselt



Africa '70



Architectes Sans Frontières Suisse
Architekten Ohne Grenze Schweiz
Architetti Senza Frontiere Svizzera



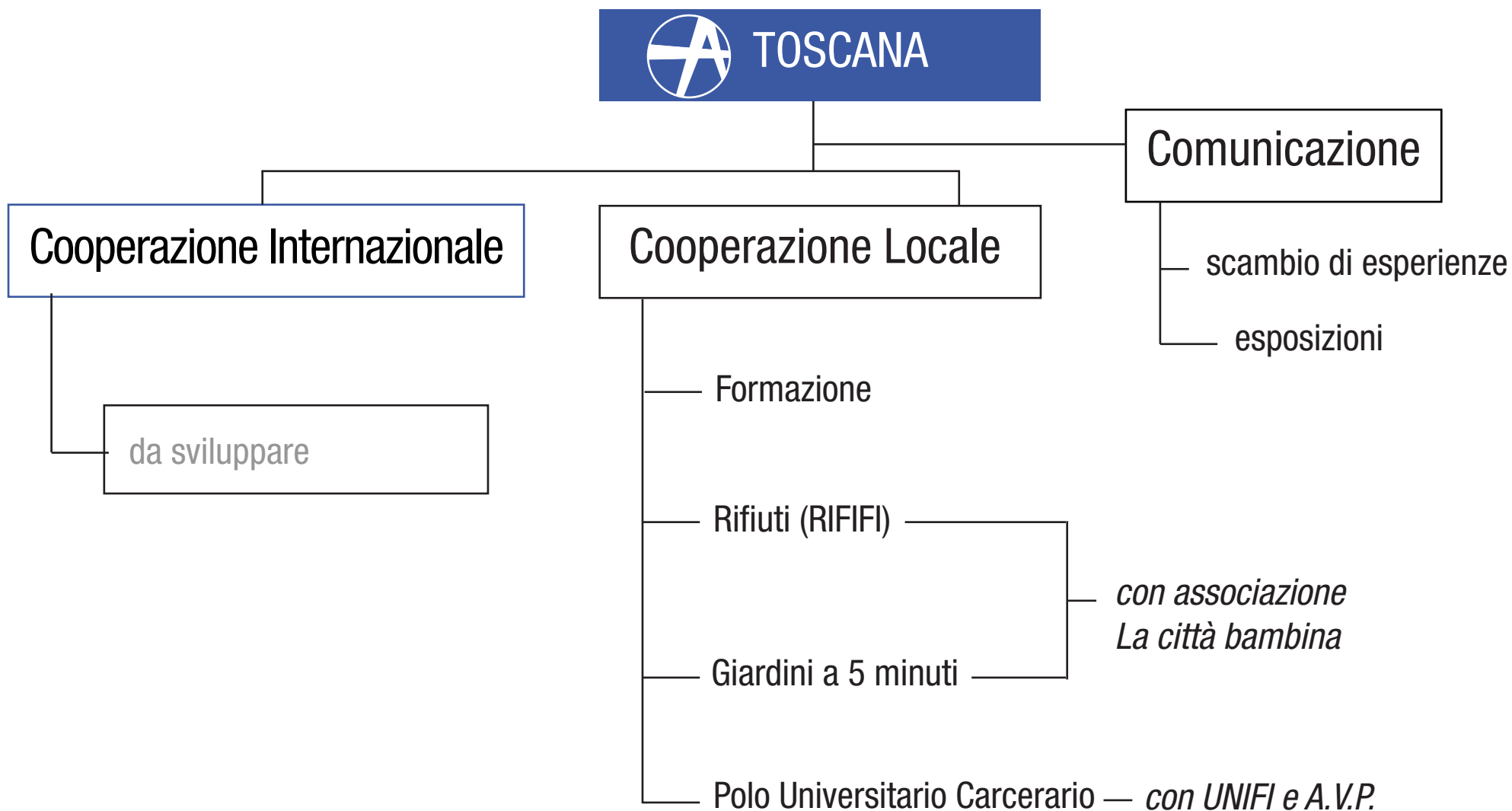
il network ASF-Int

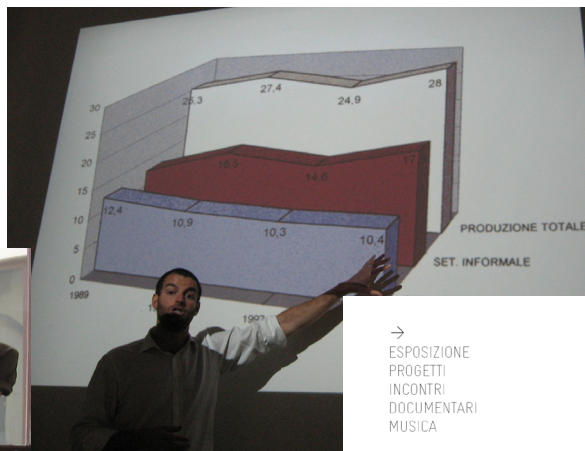
ASF International è presente in Italia attraverso i network di **Architetti Senza Frontiere - Italia**, con sedi in Lombardia (Nazionale), Toscana e Sicilia; Architettura Senza Frontiere Onlus con sedi a Roma (Nazionale), Abruzzo e Piemonte; e con l'ONG Africa 70 con sede a Milano.

Attraverso queste associazioni vengono perseguite azioni di cooperazione allo sviluppo locale e internazionale; interventi di post-emergenza; formazione e sensibilizzazione.

Il nostro ruolo è di fornire supporto tecnico ad azioni delle istituzioni e della società civile in interventi di promozione sociale.







8/9/10 LUGLIO 2010
ANFITEATRO DELLE CASCINE
Parco delle Cascine, Firenze

Festival au Desert

presenze d'Africa

ASF ITALIA TOSCANA
architetti senza frontiere

ARCHITETTI SENZA FRONTIERE ITALIA!

1. cooperare a iniziative eque e solidali per uno sviluppo sostenibile in collaborazione effettiva con le persone o le comunità locali, rispettando i principi di democrazia e con l'obiettivo di garantire l'autosufficienza dei beneficiari. 2. promuovere la responsabilità sociale dei professionisti delle costruzioni favorendo la pratica di interessi speculativi del mercato. 3. promuovere la "professionalità etica" che privilegia in modo particolare la cooperazione e la pratica con i "comuni" e le istituzioni finanziarie. 4. identificare, promuovere e sostenere le organizzazioni non governative e private su politiche, programmi e sistemi di lavoro che sono in sintonia con l'obiettivo di superamento dell'ineguaglianza sociale e l'inclusione. 5. facilitare l'uso di tecnologie appropriate, di materiali ecologici e mano d'opera adatti ai valori e alla identità culturali di ogni situazione nel rispetto dell'ambiente. 6. condividere le conoscenze, promuovere il dialogo e la riflessione, sensibilizzare e collaborare per favorire una produzione sociale dell'habitat. 7. promuovere il dialogo e il consolidamento di partenariati trans-nazionali sostenibili con e fra i paesi meno sviluppati. 8. sostenere i processi partecipativi, democratici e culturali nel rafforzamento del tessuto sociale e comunitario. 9. integrare la strategia di sviluppo sostenibile nei programmi di emergenza. 10. difendere, fornire e migliorare un habitat degno ed adeguato per tutti in quanto "Diritto Universale Fondamentale". (Carta di Hasselt, 2003)

→
ESPOSIZIONE
PROGETTI
INCONTRI
DOCUMENTARI
MUSICA

→ SAB 5 → MAR 15 GIU
esposizione Architetti Senza Frontiere Italia: Progetti
video-doc Area Med produzioni

→ LUN 7 GIU
→ h. 18.30
arch. CAMILLO MAGNI
presidente ASF Italia
prof. FILIPPO LENZI GRILLINI
Docente di Antropologia dello Sviluppo (Università
→ h.20.00
aperitivo @ Casa della Creatività

21.00
Orchestra "SCARAMUZZINI" in concerto
musica antica, classica e popolare

→ MER 9 GIU
→ h. 18.30
arch. VANNI PUCCIONI
Area Med (produzione video-documentari)

ARCHITETTI SENZA FRONTIERE - ITALIA | c/o Ordine degli Architetti
Milano 19 - Milano
asfitalia.org | www.asf-italia.ning.com | info@asfitalia.org
gruppo di supporto ASF Firenze
lia.frenze@gmail.com
AREA MED
area-med.com

CASA DELLA CREATIVITA'
CENTRO DI SANTA MARIA MAGGIORE
VIA DI SANTA MARIA MAGGIORE, 1 - FIRENZE

Graziano per il sostegno: Casa della Creatività | Centro Copia AZ



Casa della Creatività

Festival du Desert

Festival della Creatività

Incontri dell'ArchiTé

Firenze 5 maggio 2011



Workshop Bamboo

Incontri dell'Archit 



ASF ITALIA
architetti senza frontiere

bamboo

ARCHITETTI SENZA FRONTIERE

workshop

con Ing. Francesca Parotti (IUAV-Unifi)

Festival della Creativit  - Firenze

domenica 24 ottobre

h.10.00

conferenza: il bamboo, materiale da costruzione sostenibile

h.11.00

workshop (num.max partecipanti 15*)

Facolt  di Architettura-piazza Ghiberti, 27

*iscrizioni: toscana@asfitalia.org

Firenze 5 maggio 2011

ENORMI QUANTITÀ DI MERCI CHE POTREBBERO ESSERE ANCORA UTILI OGNI GIORNO RAGGIUNGONO LE DISCARICHE O I SITI PER L'INCENERIMENTO CONTRIBUENDO A RENDERE SEMPRE PIÙ INSOSTENIBILE LA VITA SUL PIANETA. EPPURE OGNI GIORNO SI ALLARGA IL NUMERO DELLE PERSONE CHE CERCANO DI RIDURRE IL CONSUMO DI MERCI E DI MATERIE PRIME ATTRAVERSO L'UTILIZZO DELLE COSIDDETTE MATERIE SECONDE, CIOÈ RECUPERATE, RIUTILIZZANDO CREATIVAMENTE OGGETTI CHE HANNO PERSO IL PROPRIO POSTO NELLE NOSTRE CASE, SPAZI COLLETTIVI, LUOGHI DI LAVORO, DANDO LORO UNA SECONDA VITA. ARTIGIANI, ARTISTI, INSEGNANTI ED EDUCATORI, OPERATORI SOCIALI, VOLONTARI DI ASSOCIAZIONI E PERSONE SINGOLE, CHE SI SONO INCONTRATE ALL'INTERNO DI UN CIRCOLO DI STUDIO*, HANNO DECISO DI IMPEGNARSI CONTRO LO SPRECO.

IN ATTESA CHE LE AZIENDE DI SMALTIMENTO RIFIUTI DEL NOSTRO TERRITORIO PASSINO A MODELLI DI GESTIONE PIÙ AVANZATI DAL PUNTO DI VISTA ECOLOGICO, L'ESIGENZA DIFFUSA DI RIUTILIZZARE I MATERIALI PRIMA CHE DIVENTINO "RIFIUTI", HA TROVATO UNA PRIMA RISPOSTA NEL PROGETTO DI AGENZIA DI SCAMBIO PER FACILITARE L'INCONTRO TRA DOMANDA E OFFERTA TRAMITE UN LUOGO VIRTUALE -UN SITO INTERNET -CHE FAVORISCA LO SCAMBIO DI MATERIALI E LA SEGNALEZIONE DI OGGETTI ABBANDONATI: **WWW.RIFIFI.ORG**

RIFIFI PERÒ NON SI ACCONTENTA E HA L'AMBIZIONE DI SVILUPParsi IN UNA SERIE DI ALTRI PROGETTI, CON IL CONTRIBUTO DI UNA RETE DI PARTNER CHE SI APRE AL COINVOLGIMENTO DI TUTTE LE REALTÀ, ISTITUZIONALI E NON, INTERESSATE A MIGLIORARE LE PRATICHE DI GESTIONE DEL CICLO DEI RIFIUTI IN CITTÀ. PER QUESTO NEL TEMPO INTENDE SVILUPParsi ANCHE NELLA CREAZIONE DI DEPOSITI-MAGAZZINO CHE DIVENTINO OCCASIONALMENTE LABORATORI PER ATTIVITÀ DI RIUSO CREATIVO (I RI-CIRCOLI) E NELLA PROMOZIONE DI ATTIVITÀ DI SENSIBILIZZAZIONE, FORMAZIONE, SPERIMENTAZIONE DELLA STRATEGIA DELLE 3R PER RAGGIUNGERE UN GIORNO IL TRAGUARDO DEI "RIFIUTI ZERO" A FIRENZE.



Rifiuti (RIFIFI)

Progettiamo insieme il giardino di via locchi

Una piazzetta asfaltata, panchine dove non ci si guarda negli occhi quando si sta seduti, aiuole spelacchiate, un sistema di giardini intorno poco fruibile e poco collegato, proprio lì all'uscita della scuola...forse si può migliorare con il contributo e le idee di tutti! vi invitiamo a partecipare al laboratorio di progettazione partecipata con le associazioni *La città bambina* e *Architetti senza frontiere* di Firenze.

LA CITTA' BAMBINA

la città bambina nasce per valorizzare lo sguardo dei bambini nella trasformazione della città attraverso il loro coinvolgimento in laboratori di progettazione partecipata, cantieri di autocostruzione, attività di educazione ambientale attiva nelle scuole e sul territorio. perché se la scuola è aperta, la città è un'aula.



architetti senza frontiere italia (sezione toscana)

September 28, 2010 at 8:06 pm



Lavorare con ottica di sistema partendo da singoli interventi sull'insieme di spazi aperti (non solo verdi); spazi a volte apparentemente insignificanti, spesso ignorati, che costituiscono per tanti il luogo dell'esistenza quotidiana e un ambito di confronto/incontro tra persone diverse, la cui ricchezza risiede anche nella capacità di accogliere realtà marginali altrimenti escluse.

A partire dal repertorio di idee e esperienze locali che singoli cittadini, associazioni e istituzioni stesse, hanno accumulato nel tempo (la cui imprescindibile trasmissione e conoscenza non è esauribile in cento assemblee contemporanee della durata di uno spot) crediamo sia possibile attivare un processo di trasformazione attento al luogo e agli abitanti (alle diverse forme di abitare) che per radicarsi nella realtà dovrà essere partecipato, condiviso e a bassissimo costo (ovvero realizzabile).

Quali tecnici e professionisti, promotori della sezione toscana di Architetti Senza Frontiere – Italia (parte del più vasto network Architects Sans Frontières International presente e attivo in tutto il mondo) pensiamo possa essere utile guardare alla realtà locale facendo tesoro delle esperienze e delle modalità che costituiscono le migliori prassi nel lavoro "a sud del mondo", certi che per fortuna non siamo né così diversi, né così distanti.

Giardini a 5 minuti

E' un progetto concordato tra l'Università di Firenze, il Provveditorato per l'Amministrazione Penitenziaria della Toscana e la Regione Toscana, attivo dall'Anno Accademico 2000-2001 presso la Casa Circondariale di Prato. Le finalità del progetto sono quelle di creare le condizioni per un più concreto riconoscimento del diritto allo studio universitario nella situazione di detenzione, per il completamento del sistema di istruzione nelle carceri toscane, per l'arricchimento delle opportunità di trattamento e reinserimento sociale, per una didattica ed una ricerca più attente alle aree della marginalità sociale, per la valorizzazione del grande lavoro sin qui fatto da istituzioni scolastiche, insegnanti, volontari.

Attualmente, protocolli analoghi sono stati sottoscritti anche dall'Università di Pisa e dall'Università di Siena (quest'ultima limitatamente ai corsi di Scienze Politiche e di Economia): in questo modo si costituisce una rete regionale di opportunità per gli studi universitari nella condizione di detenzione.

Presso la Casa Circondariale di Prato sono attive:

1. una sezione di media sicurezza, con 22 celle singole, una sala di studio e un fondo librario in via di costituzione;
2. una sezione di alta sorveglianza, con celle a due posti che comprendono sia studenti universitari che studenti di scuola superiore.



Tutoraggio Carcerati

immagini dell'abitare

il quotidiano con un altro sguardo



IMMAGINI DELL'ABITARE

è un progetto di comunicazione avviato da Architetti Senza Frontiere Italia in occasione del Primo Marzo 2010 (primo Sciopero Nazionale degli Stranieri) per dare voce alle storie quotidiane di immigrati residenti in Italia.

Con il desiderio di contribuire alla riflessione avviata da **PRIMOMARZO2010** attraverso uno sguardo più specificamente rivolto al tema dell'abitare, ASF-Italia ha dato il via in quell'occasione ad una raccolta di fotografi e che provano a mettere a fuoco alcune esperienze di spazi domestici ed urbani da parte di persone immigrate in Italia.

La raccolta è nata dal coinvolgimento di persone provenienti da Paesi diversi, tra le quali abbiamo distribuito macchine fotografiche monouso chiedendo loro di raccontarci in prima persona, attraverso le immagini, le storie del proprio quotidiano.

l'esposizione in corso

Incontri dell'Archité

Firenze 5 maggio 2011